

*Пресс-релиз*

*0+*

**«Близкое и далёкое. Часть первая»**

Персональная выставка Юрия Лапшина

*11.09-13.10.2024г.*

Выставка Юрия Лапшина «Близкое и далёкое» предлагает зрителям уникальную возможность исследовать грани времени и художественного восприятия, соединяя элементы живописи и объекты в едином художественном пространстве. Эта первая часть выставочного цикла посвящена взаимодействию между тем, что близко и уходит в прошлое, и тем, что остается актуальным и живым в нашем восприятии.

В своих работах Юрий Лапшин стремится исследовать пересечения между недавним и далеким временем. Он берет за основу историю, личные воспоминания и современные реалии, вплетая их в многообразие текстур, форм и цветовых решений. Живопись в этом контексте становится не просто изображением, а пространством для размышлений о времени, памяти и трансформациях, которые происходят в нашей жизни и окружающем мире.

В первой части выставки представлено множество живописных работ, каждая из которых выстраивает диалог между прошлым и настоящим. Собранные в единую композицию, они создают своего рода «хронику» — визуального летописца, который показывает, как недавние события, спустя годы, материализуются в долгосрочной памяти.

Основные идеи:

- «Краски времён» – цветовые градации, отражающие смену сезонов и настроений, позволяют зрителям ощущать пульсацию времени, его динамику и тишину;

- «Персонификация объектов» – некоторые живописные элементы переплетаются с трехмерными формами, создавая пространство, где предметы, казалось бы, оживают, рассказывая свои истории;

- «Личный и коллективный опыт» – через ассоциации и метафоры работает второе дыхание временных линий, интегрируя личные переживания художника с историческими и культурными контекстами.

Объекты на выставке становятся материальными выразителями значений, которые художник вкладывает в живописные работы. Это — не просто инсталляции, а элементы экспозиции, вступающие в диалог с картинами. Они выполнены из различных материалов и становятся метафорой того, как окружающие нас вещи хранят в себе память и прошлое.

Выставка «Близкое и далёкое. Часть первая» предлагает зрителю погрузиться в мир, где каждый мазок кисти и каждый предмет передают многослойный смысл и историю. Это место, где можно остановиться, задуматься и заново открыть для себя время, память и искусство.

Мы приглашаем вас пройти через эту визуальную вселенную Юрия Лапшина, чтобы ощутить взаимосвязь между тем, что было, и тем, что есть сейчас, а также задать себе вопрос: как наше восприятие прошлого формирует настоящее?

Юшкова Елизавета,

председатель секции художников театра и кино ПО «Союза художников России.

Выставка «Близкое и далёкое. Часть первая» посвящена 85-летию Пермского отделения ВТОО «Союз художников России» и будет работать до 13 октября. Вход на вернисаж, 11 сентября в 18:00 – свободный, в остальные дни – по билетам резиденции. Проект реализуется при поддержке администрации города Перми и МБУК «Пермская дирекция».

Пермская Арт-резиденция

г. Пермь, ул. Монастырская, 95а

Время работы: 12:00-19:30

Выходной: понедельник, вторник

[vk.com/art\_residence](https://vk.com/art_residence)

<https://permdirection.ru>

Тел: 215- 37- 72