

*Пресс-релиз*

*0+*

**КАЛЕЙДОСКОП**

*Живопись*

28 августа – 28 сентября 2024 года

В помещении Пермской Арт-резиденции организована персональная выставка Валерия Бендера. Экспозиция представляет живописные работы разных жанров: здесь фантасмагория свободно соседствует с натюрмортами, пейзажами, анималистическими и бытовыми зарисовками.

*Моя персональная выставка «Калейдоскоп» - это своеобразный итог двухлетнего арт-марафона и, конечно же, удивительный подарок ко дню моего рождения. Так случилось, что ровно два года назад, в июле-августе 2022 года, я начал подготовку к персональной выставке в арт-пространстве «Другие круги» пермского Центрального выставочного зала. Открытие той выставки совпало с началом городских мероприятий, посвящённых трехсотлетию Перми. Череда интересных творческих событий, связанных с юбилеем города, настолько увлекала меня, что я позабыл про свой собственный праздник! В конце июля 2024 года мне исполнилось 55 лет, и я очень рад, что отмечаю значимую юбилейную дату в своём профессиональном кругу.*

*Валерий Бендер, художник*

*Вот мы говорим: художник увидел, понял, претворил. А одним рассудком поэзию не придумаешь, эмоциональность сознательно не введешь в искусство. Сознательно – значит, будет холодно, рационально. Эмоциональность живописных работ Валерия Бендера – отражение его личности.*

*Внешне в нём всё сдержанно, дисциплина, как будто даже суховат, молчалив. Но удивит искренний отклик на то, что его самого волнует в жизни, в искусстве. Почувствует – загорится, раскроется душой… Так вот, значит, откуда всё это разнообразие в работах Валерия – трепетный воздух в пейзажах, всполохи цвета в жанровых и анималистических образах, мастерство, наблюдение. А это, на самом деле, волнение чуткой, восприимчивой души художника, отзывчивого к красоте и ко всему, чем живёт человек! Надо выражать себя, находить себя как личность в живописи, в искусстве. Задача художника – выразить себя через произведение. Как известно, сколько художников, столько и дорог. Искусство не терпит единообразия.*

*Чтобы выразить себя, художнику приходится извести сотни холстов, картонов, пережить не одну бессонную ночь. Дело в том, что каждый взявший в руки кисти и палитру, может совершить открытие, прежде всего для себя. Валерий в поиске и я уверен, что дорога избранная им позволит развить и реализовать его творческие возможности.*

*Юрий Лапшин, художественный руководитель Пермской Арт-резиденции*

Идея выставки: Юрий Лапшин.Авторы экспозиции:Юрий Лапшини Елизавета Юшкова, председатель секции художников театра Пермского отделения «Союза художников России».Креативная поддержка: Александра Бубнова, руководитель проекта «Четыре угла Поля – Гогена».

Вход на вернисаж, 28 августа в 18:00 – свободный, в остальные дни – по билетам резиденции. Проект реализуется при поддержке администрации города Перми и МБУК «Пермская дирекция».

Пермская Арт-резиденция

г. Пермь, ул. Монастырская, 95а

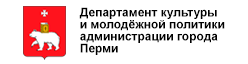
Время работы: 12:00-19:30

Выходной: понедельник, вторник

[vk.com/art\_residence](https://vk.com/art_residence)

<https://permdirection.ru>

Тел: 215- 37- 72



*Пресс-релиз*

*0+*

**КАЛЕЙДОСКОП. ПРЕДИСЛОВИЕ**

*Живопись, графика*

28 августа – 28 сентября 2024 года

В пространстве «Балкон»Пермской Арт-резиденции представлена коллекция живописных и графических этюдов Валерия Бендера. Большая часть экспонирующихся работ вообще никогда не покидала мастерскую художника.

*Это моя память о важных периодах моей жизни. Самые любимые, самые задушевные мои работы. Ключевые моменты учения. «Академическая лестница», так сказать. Мой персональный «Калейдоскоп» никак не мог случиться без этого многолетнего предисловия, поэтому я посчитал уместным показать его ключевые моментыв виде компактной выставки и назвал её «Калейдоскоп. Предисловие».*

*Валерий Бендер, художник*

*Коллекция живописных и графических этюдов этого художника представляет собой не только набор промежуточных результатов изобразительной деятельности, но также и оригинальный методический материал, поэтому выставлена наставшей уже традиционной площадке для образовательной программы проекта «Четыре угла Поля – Гогена» в помещении Пермской Арт-резиденции*.

*Александра Бубнова, руководитель проекта «Четыре угла Поля - Гогена»*

Вход на вернисаж, 28 августа в 18:00 – свободный, в остальные дни – по билетам резиденции. Проект реализуется при поддержке администрации города Перми и МБУК «Пермская дирекция».

Пермская Арт-резиденция

г. Пермь, ул. Монастырская, 95а

Время работы: 12:00-19:30

Выходной: понедельник, вторник

[vk.com/art\_residence](https://vk.com/art_residence)

<https://permdirection.ru>

Тел: 215- 37- 72

ОХУДОЖНИКЕ.

ВАЛЕРИЙ ВИКТОРОВИЧ БЕНДЕР родился 24 июля 1969 года в уральском городке Лысьва. Профессиональное образование получил в Лысьвенском электромашиностроительном техникуме по специальности «Обработка металлов давлением». С 1995 года Валерий Бендер профессионально занимается лепкой, живописью, графикой. Его любимый стиль – реализм. Его любимый жанр –индустриальный пейзаж. Его любимая техника – рисунок пастелью. Его жизненная позиция – «Если делаешь что-то, делай это хорошо». С 1998 года Валерий Бендер участвует в городских художественных выставках. С 2015 года даёт уроки рисования в собственной художественной мастерской. С 2016 года участвует в событиях проекта «Четыре угла Поля – Гогена» (руководитель Александра Бубнова). Скульптурные, живописные и графические работы Валерия Бендера находятся в частных собраниях коллекционеров России, США, Канады, Германии, Финляндии, Италии, Израиля, Китая, Австралии и Новой Зеландии.

ЗАРУБЕЖНЫЕ ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

* США, Луисвиль, 2009 (живопись, графика)
* Германия, Рамсдек, 2010 (живопись, графика)

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНКУРСЫ

* золотая медаль конкурса «Бараонда-2014»
* гран-при в номинации «Графика» интернационального фестиваля «OfGoldenTime» (2020 год)
* первое место в номинации «Графика» интернационального фестиваля «OfGoldenTime» (2021 год)

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ (2023 – 2024 годы)

* персональная выставка «Четыре угла Поля – Гогена» (ЦВЗ/Другие круги, Пермь)
* выставка графики (библиотека им. А.С. Пушкина, Пермь)
* выставка «Осенний вернисаж» (Дом художника, Пермь)
* выставка «Зимний вернисаж» (Дом художника, Пермь)
* выставка «Городской пейзаж» (Дом художника, Пермь)
* выставка «Пленэр-2024» (Дом художника, Пермь)
* выставка «Я это лето в городе люблю» (Дом художника, Пермь)
* персональная выставка «Калейдоскоп» (Пермская Арт-резиденция, Пермь)